



FESTIVAL DES FILMS KURDES

de PARIS

4 - 7 MAI 2022

www.ffkp.fr

AU CENTRE WALLONIE-BRUXELLES
46 rue Quincampoix 75004 Paris



Le Festival des Films Kurdes de Paris (FFKP) a l'honneur de vous retrouver du 4 au 7 mai 2022, au Centre Wallonie-Bruxelles à Paris, pour sa deuxième édition. Durant ce festival, la diversité des films kurdes, courts et longs métrages, documentaires, animations et fictions feront écho aux représentations personnelles et collectives des cinéastes kurdes.

Depuis plus de vingt ans, les festivals kurdes se multiplient aux quatre coins du Kurdistan (Turquie, Irak, Iran et Syrie) mais aussi au coeur des métropoles mondiales comme Londres, Stockholm, Istanbul, New York, Copenhague, Hambourg ou encore Berlin. Dans la même veine que tous les événements kurdes, le Festival des Films Kurdes de Paris est un lieu de rencontre majeur pour les professionnels et les passionnés du cinéma.




Le Festival des Films Kurdes de Paris est organisé par l'Institut Kurde de Paris et l'Association de Cinéma Franco-kurde CinéBej en partenariat avec le Centre Wallonie-Bruxelles et le soutien du Ministère français de la Culture et la Mairie de Paris.

www.ffkp.fr




MERCREDI 4 MAI

-  19h00 - Film d'ouverture & Cocktail
Voisins de Mano Khalil




JEUDI 5 MAI

-  14h00 **Aether** de Ruken Tekes
-  17h00 Réalisatrices kurdes à l'honneur :
six courts-métrages
-  20h00 **Les Chants de ma Mère** de E. Mintas

VENDREDI 6 MAI

-  14h00 **Xalko** de Sami Mermer
-  17h00 Séance courts-métrages (5)
-  20h00 **La Dance d'Ali et Zin** de Ali Konar

SAMEDI 7 MAI

-  14h00 Séance courts-métrages (5)
-  17h00 **Black Hours Memories** de Sh. Alidi
-  20h00 **The Exam** de Shawket Korki

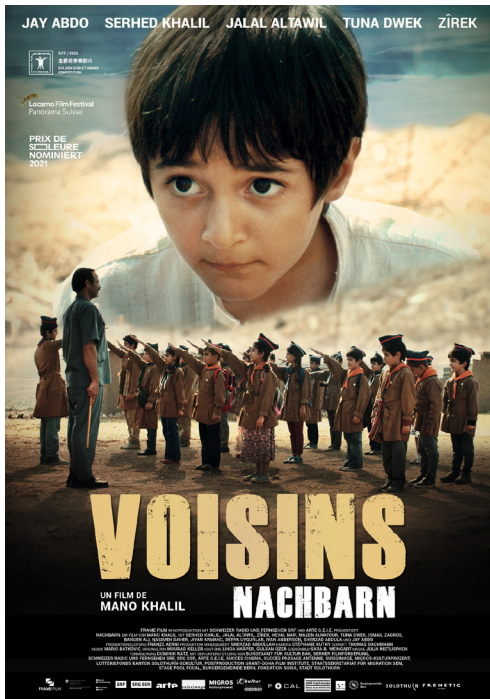
 DOCUMENTAIRE

 FICTION

 ANIMATION

 COURT-METRAGE

Voisins



Synopsis :

Un petit village à la frontière entre la Syrie et la Turquie au début des années 80: un jeune garçon kurde de six ans vit sa première année dans une école arabe et se rend compte de la façon dont son petit monde mute radicalement en un nationalisme absurde. Empli d'un humour très fin et de satire, ce film raconte une enfance qui, aux détours de la dictature et de drames sombres, a aussi ses moments plus légers.

Une question se pose : l'amitié, l'amour et la solidarité peuvent-ils réellement exister en période de répression et de despotisme ?

Réalisateur : Mano Khalil

Pays : Suisse/France

Année : 2021

Durée : 124 min

Interprétation : Serhad Khalil, Jalal Altawil, Jay Abdo, Zirek, Tuna Dwek, Heval Naif, Mazen Al Natour

Scénario : Mano Khalil

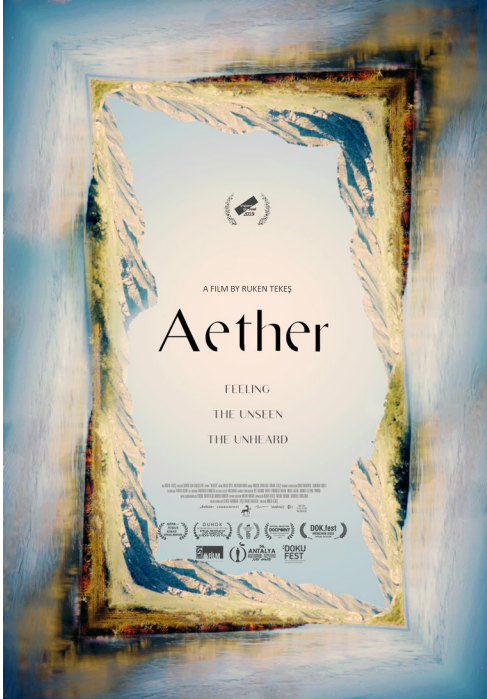
Production : Frame Film GmbH, SRF Swiss Television, ARTE G.E.I.E.

En présence du réalisateur

MERCREDI 4 MAI

19h00

Aether



Synopsis:

Pendant 21 jours, la cinéaste filme sa région avant qu'elle ne soit submergée par un barrage hydroélectrique. AETHER est instinctivement porté et guidé par les émotions, les sentiments et les observations. Il révèle les vérités du lieu suivant sa propre chronologie. Une invitation à un voyage libre d'esprit dans le cycle de la nature naissance-mort-renaissance au coeur de Hasankeyf, le plus ancien lieu habité de façon continue sur Terre.

Réalisatrice : Rûken TEKEŞ

Pays : Turquie, Italie

Année : 2019

Durée : 89 min

Production : Sarya Films

JEUDI 5 MAI

14h00

Réalisatrices kurdes à l'honneur : 6 Courts-Métrages



Image, Phone Story de Benves Berivan

Phone Story de Benves Berivan - *Fiction, 15' (Belgique)*

Cûdîyê Miradan de Semiha Yildiz - *Animation, 7' (Turquie)*

Sherîn de Beri Shalmashi - *Fiction, 12' (Pays-Bas)*

Arîn de Mizgin Arslan - *Fiction, 11' (Royaume-Uni)*

Unborn de Naz Saleh - *Fiction, 10' (Kurdistan - Irak)*

Karnîka de Maryam Samadi - *Fiction, 13' (Iran)*

JEUDI 5 MAI

17h00

Les Chants de ma Mère



Synopsis:

1992. Dans un village kurde, l'instituteur raconte à ses élèves une histoire de corneille qui se prenaît pour un paon : « Pourquoi suis-je laide, et pas belle comme vous ? » À peine a-t-on le temps d'y voir une allégorie politique que l'instituteur voit brutalement son cours interrompu par des hommes qui l'enlèvent.

Réalisateur : Erol Mintaş

Pays : Allemagne, France, Turquie

Année : 2014

Durée : 1h43

Interprétation : Feyyaz Duman, Nesrin Cavazzade, Aziz Çapkurt

Production : Arizona Films

JEUDI 5 MAI

20h00

Xalko



Synopsis:

Ce film raconte l'histoire de Xalko, mon village natal. L'un des rares villages kurdes situé au cœur de l'Anatolie centrale en Turquie. Aujourd'hui, déserté par ses hommes qui ont tous émigré en Europe ou en Amérique, Xalko existe encore grâce à celles et ceux qui restent envers et contre tout, en espérant le retour de leurs maris et de leurs pères absents, qui parfois ne reviennent jamais ou alors pour quelques jours, seulement, en été.

Réalisateurs : Sami Mermer et Hind Bencheckroun

Pays : Canada (Québec)

Année : 2018

Durée : 100 min

Production : Les Films de la Tortue

VENDREDI 6 MAI

14h00

Séance Courts-Métrages - 2



Image, Sar de Adar Baran Deger

Barê Giran de Yilmaz Özdil - *Fiction, 17' (Turquie)*

Kallima de Ashkan Ahmadi - *Fiction, 15' (Iran)*

Ido de Saman Mustafa - *Fiction, 12' (Kurdistan -Irak)*

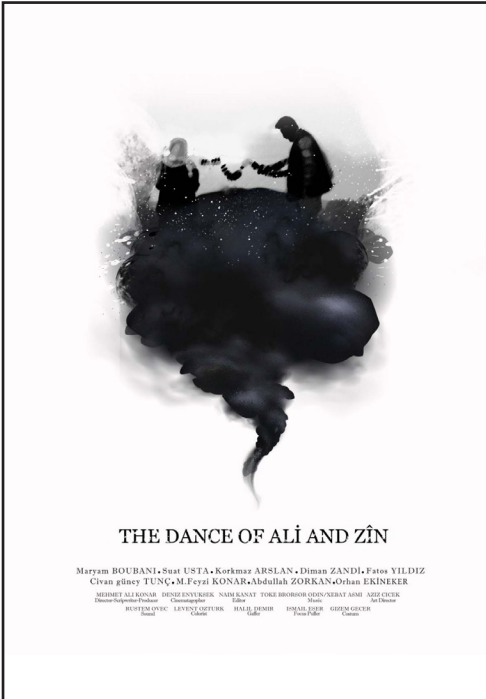
The Other de Saman Hosseinpour, Ako Zandkarimi - *Fiction, 25' (Iran)*

Sar de Adar Baran Deger - *Fiction, 18' (Turquie)*

VENDREDI 6 MAI

17h00

La Danse d'Ali et Zin



Synopsis:

L'histoire se déroule dans un petit village kurde. Le frère cadet d'Isa est assassiné. Deux semaines après les funérailles, sa mère Zin rêve de célébrer le mariage de son fils décédé. Cette idée étrange déclenche une foule de sentiments contradictoires en elle et sème le trouble entre elle, Isa et les membres de sa famille, encore sous le choc du deuil et du chagrin. La famille et les proches traversent un champ de mines psychologiques, luttant entre la logique, les normes, les émotions et l'irrationalité.

Réalisateur : Mehmet Ali Konar

Pays : Turquie

Année : 2021

Durée : 78 min

Interprétation : Suat Usta, Korkmaz Arslan, Maryam Boubani.

Scénario : Mehmet Ali Konar

Production : Zerr Film

VENDREDI 6 MAI

20h00

Séance Courts-Métrages - 3



Image, *Salvation Rain* de Veysel Çelik

Fingerprint de Zanyar Muhammedinko - *Fiction*, 12' (Iran)

La Chambre de Sami Mermer - *Fiction*, 20' (Canada)

Wesyet de Kamiran Betasi - *Fiction*, 13' (Kurdistan - Irak)

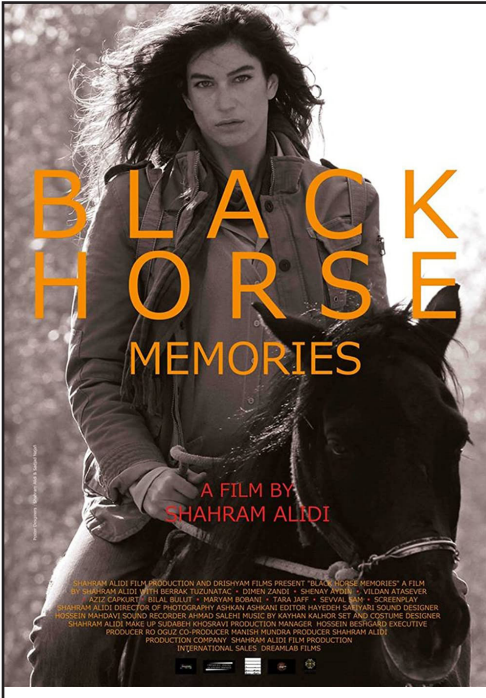
Salvation Rain de Veysel Çelik - *Fiction*, 12' (Turquie)

Seven Symphonies Of Zagros de Perwîz Rostemî - *Documentaire*, 24' (Iran)

SAMEDI 7 MAI

14h00

Black Horse Memories



Synopsis:

Un groupe de jeunes amis, proches depuis leur enfance, essaie par tous moyens d'enseigner le kurde en Turquie malgré l'interdiction des autorités turques. Ils impriment et distribuent des manuels scolaires clandestinement. L'une des leurs, Aseke, a disparu depuis plusieurs mois. Afin de la retrouver, ils partent sur les pistes de son cheval noir, un animal indomptable, porteur des souvenirs et de l'âme de leur amie.

Réalisateur : Shahram Alidi

Pays : Iran, Turquie

Année : 2015

Durée : 90 min

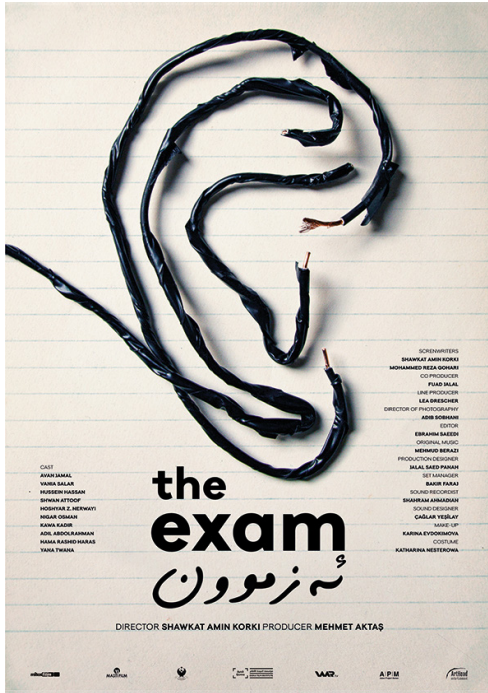
Interprétation : Berrak Tuzunatac, Diman Zandi, Shenay Aydin, Aziz Capkurt

En présence du réalisateur

SAMEDI 7 MAI

17h00

The Exam



Synopsis:

Rojin, une jeune femme kurdo-irakienne s'apprête à présenter son examen d'entrée à l'université. Shilan, sa soeur cadette est malheureuse dans son mariage. Elle décide d'aider sa sœur à réussir avec le secret espoir que ces études lui permettront d'avoir un vie libre et indépendante. Malgré elles, les deux sœurs se retrouvent mêlées à un immense réseau de corruption qui implique tous les milieux de la société kurde.

Réalisateur : Shawkat Amin Korki

Pays : Allemagne/Irak-Kurdistan/Qatar

Année : 2021

Durée : 89 min

Interprétation : Avan Jamal, Vania Salar, Hussein Hassan, Shwan Attoof, Hoshyar Nerwayi, ...

Scénario : Shawkat Amin Korki,
Mohamed Reza Gohari

Production : MitoFilm, Masti Film

Producteur: Mehmet Aktas

En présence du producteur

SAMEDI 7 MAI

20h00



FESTIVAL DES FILMS KURDES

de PARIS



Adresse : Centre Wallonie-Bruxelles
46 Rue Quincampoix, 75004 Paris
Station Les Halles (Metro & RER A/B/D)
info@ffkp.fr

www.ffkp.fr